

Sam-izdat

Possit habere ingenii...talentum

N5 febbraio 2020

Edito dall'associazione Art Coupe

!



Lascio un vergine spazio perchè sia riempito da Voi con la Verità, la Vostra Verità. Ma attenzione: la Verità, lo sanno tutti, è femmina e si presenta meglio velata che nuda ed "ha buone ragioni per non far vedere le sue ragioni"

Il gioco di parole è uno dei modi più correvi per trascorrere il tempo. Questo è

quello che ricordo quando cerco la migliore cornice per le mie idee.

Mi è stato ricordato da lei dalle notizie di maggio sulla possibile ripresa delle entrate di importi decenti dalla Russia per APCE, naturalmente sulla base dello status di un giocatore completo di questa struttura.

APCE: piano escogitato per far tornare la Russia...

Questo 4° numero in omaggio alla bibbia (Possit habere ingenii ...talentum)

StK

Talento e Talento



I talenti miei sono i fiorini. Ecco una bella equazione o identità. Riportiamo a bomba il talento.

Usciamo dalle metafore brevi che ci fra stornano la testa, ritorniamo a bomba quando il talento misuravano le altre monete i come dissi se non mi sbagli qualcuno gli amici miei sono i fiorini noi che siamo innovatori ma un po' per volta senza strafare diremmo i talenti miei sono i fiorini e tutto ritorna come prima. Si, ammesso che io

abbia i fiorini me ritengo stretti gli amici, pardon, i talenti.

....

L'Assemblea parlamentare del Consiglio d'Europa (APCE) ha riconosciuto dell'emergere di problemi finanziari dovuti al ritiro della parte russa nei pagamenti della propria parte del budget comune nel 2018.

APCE perche mi perseguiti? Dovrò fare come Ockham? Ti dovrò accorciare con rasoio. Sì, come? Con il rasoio di Ockham, che ci vuole? "Ensisia nonsunt multiplicanda preter necessitatem".



Si questo è noto e arcinoto. APCE non è un ente. Gli enti non si devono moltiplicare senza necessità. APCE non è un ente. APCE non deve essere. È questo è tutto. Sventiamo il goffo tentativo di APCE di far pagare quello che la Russia può fare da sé o con gli altri con i quali quello che sa da fare viene meglio che con APCE.

Alle fine del mio discorso si può riassumere così: si può fare anche senza APCE. O per bloccare i scemenze fatte da APCE ci sono i talenti per fare i tlaneti invece di mandarli al fumo.

StK

quando le tue cose vanno male, non andare con loro

Cigno, Cancro e Luccio

Quando non c'è accordo tra i compagni,
Niente non funzionerà bene,
E non ne uscirà niente, nulla.
Un giorno, il Cigno, Cancro e Luccio
Lo hanno preso il carello
E insieme i tre si sono tutti uniti;
Si arrampicano fuori dalla pelle, ma il carello sempre rimane allo stesso posto!
I bagagli sembrerebberessi facili per

Crilov

loro:
Sì, il cigno si sta rompendo tra le nuvole
Il cancro indietreggia e Luccio si lancia in acqua.
Chi è la colpa tra loro, chi ha ragione, non è per noi giudicare;
Ma il carello ancora lì.
(stile dei globalisti "Ognuno per cavoli suoi" - parlamento Italiano)



Caccia al tesoro

Prossimamente, oltre i vostri temi o racconti, cercasi: giornalista-direttore, traduttori, creatori di marchi, per un progetto cercasi le foto dei fiori, chitarrista.

Le iscrizioni alla nostra ONLUS "Art Coupe", raccolta dei fondi e tesori si terranno **ogni lunedì presso biblioteca comunale di Lavis dalle 17.30 alle 19.**

Per i vostri scritti, opere, foto, annunci etc, rivolgetevi al comitato di redazione tramite e-mail: artcoupe@libero.it
Per l'informazioni:
cell: 3318373783;
3391058309
www.artcoupe.org



questo spazio può essere tuo



Il Teatro Bolshoi e YouTube mostreranno le esibizioni del "Fondo d'oro"

Per la prima volta nella storia, Bolshoi inizierà una serie di trasmissioni online di spettacoli precedentemente registrati del suo "Fondo d'oro".

Il leggendario balletto Swan Lake aprirà un nuovo formato per comunicare con il pubblico. Le trasmissioni si terranno sul canale YouTube ufficiale del Teatro Bolshoi e non avranno restrizioni geografiche. Per coloro che non hanno il tempo di guardare lo spettacolo in tempo reale, le registrazioni saranno disponibili entro 24 ore dalla fine della trasmissione.